

Exercices de français pour les vacances d'été

EX 1 - Remplace les pointillés par a / à / as

- 1) Paul _____ mangé trois gâteaux _____ la crème. 2) Nicole _____ un merveilleux souvenir de son voyage _____ Paris. 3) Tu _____ écrit une lettre au directeur. 4) Il _____ parlé _____ son ami de ton problème. 5) Il y _____ beaucoup de monde au supermarché. 6) La nature _____ besoin de l'eau et du soleil. 7) Paul _____ envoyé des fleurs _____ sa mère pour son anniversaire. 8) Il y _____ un concert dimanche _____ la cathédrale. 9) Je préfère rester _____ Paris ce week-end. 10) Tu _____ le programme des spectacles?

EX 2 - Complète les phrases avec ET ou EST.

- 1) Cette fleur _____ le symbole de l'amour. 2) Marie _____ l'amie de Françoise _____ de Stéphane. 3) Le troupeau _____ constitué de cinquante vaches _____ vingt veaux. 4) La collecte de vêtements _____ de jouets pour cette association _____ une réussite.

EX 3 - Remplace les pointillés par SES ou CES

- 1) Je lui ai demandé _____ cahiers, car j'ai perdu les miens. 2) _____ maisons-là sont très agréables pour les vacances. 3) Regardez _____ arbres! Ils sont presque centenaires. 4) Il avait perdu _____ lunettes. 5) _____ derniers jours il pleuvait. 6) _____ nuages annoncent l'orage. 7) La chatte s'occupe de _____ petits. 8) _____ amis voulaient lui offrir un cadeau.

EX 4 - Remplace les pointillés par SE ou CE

- 1) _____ soir nous irons au cinéma. 2) Il faut _____ mettre au travail. 3) Elle _____ laisse tomber dans le fauteuil. 4) Racontez-moi _____ long voyage. 5) Il ne _____ décide jamais. ☺ À quelle heure il faut _____ lever demain?

EX 5 - Complète le verbe avec « er » ou « é ».

- 1) Il veut écout..... tout le disque avant de l' achet.....
- 2) Vous m'avez envoy..... un beau cadeau pour mon anniversaire.
- 3) Nous devons nous sépar....., parce que le train va partir.
- 4) Il m'a dit de ne pas manqu..... à sa fête.
- 5) M. Dulac nous a propos..... d'all.... chez lui pour le week- end.
- 6) Il s'est éloign..... pour venir te cherch.....

EX 6 - Complète le verbe avec -ER ou -EZ.

- 1) J'aime voyag____. Et vous? Vous aim____ voyag____? 2) Vous ven____ à l'exposition dimanche? 3) Non, je préfère rest__ chez moi. 4) Vous all____ chant__ à l'Olympia?

EX 7 - Remplace les pointillés par SON ou SONT

- 1) Jacques et _____ frère _____ partis. 2) Le directeur et _____ client _____ très occupés. 3) Michel et _____ ami _____ au marché. 4) Je l'aide à résoudre _____ problème. 5) Mon ami et le tien _____ venus nous voir pendant le week-end. 6) _____ départ n'était pas prévu. 7) Les livres _____ dans la petite valise. 8) _____ père et _____ grand-père _____ restés en France.

EX 8 - Mets au pluriel les mots soulignés.

- Vous avez reçu un journal.
- Au Louvre, il y a un tableau célèbre
- Il fait un travail intéressant.
- Il est peureux.

EX 9 - Mets au singulier tous les éléments des phrases suivantes.

- Exemple:** Ce sont les clés des voitures. C'est la clé de la voiture
- Ce sont des livres d'histoire.
- Ce sont des clients des magasins.
- Ce sont les héros des romans.
- Les éléphants sont des animaux très gros.

EX 10 - Mets l'article qui convient (défini / indéfini / contracté)

- 1) Je voudrais café. J'aime café.
- 2) Nous avons ennuis.
- 3) Est-ce que tu aimes cinéma?
- 4) Le week-end ils adorent aller campagne.
- 5) Est-ce que vous voulez venir théâtre?
- 6) C'est le stylo médecin.
- 7) Sylvie a acheté nouvelle voiture.
- 8) Ce sont enfants timides.
- 9) Tu manges toujours chocolat.
- 10)..... porte classe est fermée.

EX 11 – Complète les phrases par la forme convenable de l'auxiliaire ÊTRE ou AVOIR.

- 1) J' froid. 2) Vous en retard. 3) Ils une nouvelle voiture.
- 4) Elles à la montagne. 5) Tu très sympa. 6) Tu raison.
- 7) Elle à l'école. 8) Nous occupés. 9) Jechez moi.
- 10) Il mal à la tête.

EX 12 - Remets dans l'ordre le dialogue entre le voyageur et l'employé de la S.N.C.F.

- 1 Le voyageur: "Je voudrais un billet pour Sens."
- 2 Le voyageur: "Et le suivant ?"
- 3 Le voyageur: "Merci. Bonsoir."
- 4 Le voyageur: "Voilà juste le compte. À quelle heure est le prochain train ?"
- 5 L'employé: "Un aller simple ?"
- 6 L'employé: "Ça fait 16 €."
- 7 L'employé: "À 19h34."
- 8 L'employé: "Vous en avez un à 18h02."
- 9 Le voyageur: "Non, un aller-retour."
- 10 Le voyageur: "En seconde."
- 11 L'employé: "En quelle classe ?"

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.

Compréhension écrite : LES TROIS PETITS CHATS

Il y a trois petits chats noirs comme du charbon avec un tout petit nez rose et de jolis yeux verts.

Un soir d'hiver, au lieu de rester près du feu, ils sortent malgré la défense de leur mère.

Pendant que leur maman dort sur une chaise, ils quittent sans bruit la cuisine. Dehors il fait sombre et froid. La neige qui tombe fine fait sur la terre un beau tapis blanc.

Au bout d'un moment, les trois petits chats noirs, tout couverts de neige, sont devenus trois jolis chats blancs.

Puisqu'ils sont gelés jusqu'au bout de leurs moustaches, ils veulent rentrer dans la maison.

Quand leur mère entend les trois petits chats miauler, elle regarde par un trou de la porte, mais elle voit trois chatons blancs et elle ne reconnaît pas ses petits. Elle n'ouvre pas la porte et jusqu'au matin les trois petits chats restent dehors.

Depuis ce jour-là, ils sont toujours obéissants et ils écoutent leur maman.

Questionnaire

- 1) Comment sont-ils les trois petits chats au début de notre histoire ?
- 2) Qu'est-ce qu'ils font un soir d'hiver, au lieu de rester près du feu ?
- 3) Quel temps fait-il dehors ?
- 4) Raconte ce qui arrive à nos chatons à cause de leur désobéissance.

Compréhension écrite : LA PETITE POULE ROUSSE

Il était une fois une petite poule rousse; elle vivait seule dans une petite maison, au milieu de la forêt.

Elle était bien gentille et intelligente. Tous les matins, on la voyait, tenant son balai en train de nettoyer sa maison. Devant sa porte il ne restait jamais un seul brin de paille.

Quelqu'un la regardait souvent : c'était maître Renard.

“Comme elle doit être tendre” - se disait-il – “Ah! Je voudrais bien la faire cuire dans ma marmite!”

Mais Renard ne pouvait pas attraper la petite poule rousse: elle était bien trop fine! Quand elle partait en promenade, elle fermait toujours sa porte à clé.

Pourtant un beau jour, Renard trouve un bon moyen pour l'attraper. Il prend un grand sac sous son bras et court jusqu'à la maison de la petite poule. Il se cache derrière un gros chêne. La petite poule rousse vient juste de sortir ramasser des brindilles pour allumer le feu. Pendant qu'elle est baissée, Renard se glisse dans sa maison. Un moment après, la petite poule rentre chez elle avec un panier rempli de brindilles. Elle ferme la porte à clé et, en se retournant, qui voit-elle? Le renard avec son grand sac sur l'épaule. Elle ne perd pas la tête. D'un coup d'ailes, elle se perche sur l'armoire. Alors Renard pose son sac grand ouvert devant l'armoire et il commence à tourner en rond. Il va de plus en plus vite, faisant dix tours, cent tours, mille tours.

La petite poule le suit des yeux et bientôt elle sent que sa tête commence à tourner. Tout à coup elle est tellement étourdie qu'elle tombe de l'armoire, juste au milieu du sac : Renard n'a plus qu'à le fermer ! Tout joyeux, il prend le chemin qui monte vers son terrier. Mais la côte est dure. Au bout d'un moment Renard s'arrête pour souffler un peu. Dans le sac la petite poule rousse vient de se réveiller. Vite elle prend les ciseaux qu'elle a toujours dans la poche de son tablier et, en trois coups, elle coupe la toile du sac et se glisse dehors :

« Vite, une grosse pierre pour me remplacer ! » dit-elle.

Trois points de couture et le sac est refermé. Renard part tranquillement sans avoir rien vu.

« Oh ! Qu'il est lourd ce sac ! » se plaint-il. Il doit s'arrêter encore une fois.

Mais, d'un œil joyeux, il regarde le sac bien gonflé :

« Elle doit être bien grasse la petite poule ! Tout à l'heure elle me fera un fameux bouillon ! »

Chez lui on l'accueille avec de grands cris de joie, Renard est plein d'orgueil, il raconte comment il a réussi et toute la famille est dans l'admiration.

Mais il a grand faim et il demande: «Est-ce que l'eau est bouillante dans la marmite ? »

« OUI! Vas-y! » répond sa femme.

Renard prend le sac par le fond et le renverse au-dessus de la marmite. La grosse pierre tombe dans l'eau bouillante et la marmite se renverse. Renard se brûle ; il crie de douleur.

Il doit rester au lit au moins quinze jours avant de guérir. « Nous avons enfin la paix!» disent les animaux de la forêt. Dans sa maison, la petite poule rousse est bien heureuse : Renard ne vient plus la déranger.

Questionnaire

1) Qui sont les personnages principaux de ce conte ?

2) Où se déroule l'histoire ?

3) Que veut faire le renard ?

4) Pourquoi ne réussit-il jamais à attraper la poule ?

5) Pour entrer chez elle, il profite :

- qu'elle est partie en promenade
- qu'elle est en train de ramasser du bois
- qu'elle nettoie sa maison

6) Pour la renfermer dans le sac :

- il la poursuit dans toute la maison
- il l'attaque par derrière
- il se met à tourner en rond

7) La poule tombe dans le sac parce que :

- elle se sent fatiguée
- elle ne peut pas se défendre
- elle sent sa tête tourner

8) Elle réussit à s'échapper :

- en sautant par la fenêtre
- en coupant la toile du sac
- en se cachant dans l'armoire

9) Le renard est très content parce que (plusieurs réponses) :

- il pourra faire un bon bouillon
- le sac est très lourd
- il a réussi à attraper la poule
- il a faim
- ses enfants l'admirent beaucoup
- il doit s'arrêter pour reprendre haleine

10) Indique si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses :

- | | | |
|--|---|---|
| a) La poule est une bonne ménagère | V | F |
| b) Elle est très prudente | V | F |
| c) Renard vit tout seul dans son terrier | V | F |
| d) Il s'aperçoit que la poule s'échappe | V | F |
| e) Il est brûlé par l'eau chaude | V | F |
| f) Il guérit tout de suite | V | F |
| g) Les animaux du bois sont contents | V | F |